



Los escenarios convencionales se construyen de forma muy común en espacios preparados a tal efecto, diseñándolos a la medida exacta del espacio escénico. Esta forma de construcción tiene el defecto de no poder ser modificado sin entrar en una reforma larga y costosa.

Cuando las nuevas tendencias requieren espacios adaptados a diferentes alternativas de representación, acuden a la movilidad y adaptabilidad que ofrecen los escenarios modulares.

Los escenarios modulares ofrecen infinidad de posibilidades de adaptación a la forma requerida en cada espectáculo o evento, como por ejemplo, representaciones teatrales, pasarelas de desfile, congresos y conferencias, stands representativos, etc.