



Las plataformas de orquesta con sistema de elevación a base de husillos trapezoidales, tienen una gran importancia dentro del equipamiento de un espacio escénico, ya que lo dota de una gran versatilidad.

Con la plataforma normalmente podemos ubicar tres niveles diferenciados:

- Prolongación de escenario
- Prolongación de patio de butacas, con el consiguiente mayor aforo.
- Posición de foso de orquesta.

El cambio entre posiciones se reduce a una simple pulsación de un control, consiguiendo la posición deseada en cuestión de segundos.

La plataforma RSH/500 posee una capacidad de carga estática de 500 kg/m² y dinámica de 250 kg/m².

Se pueden servir con nivel de ruido reducido para su uso en escenografías y con cualquier característica especial deseada por el cliente, en cuanto a forma, recorrido, mayores capacidades de carga, tipo de material en la superficie transitable, velocidad, accesorios tales como faldones, barandillas, etc.