



Un crucero con 360 metros de eslora, 65 metros de manga y 16 pisos que puede transportar a 6.000 turistas y a una plantilla de más de 2.000 empleados no podría estar sin un teatro que abarcara un público de más de 1.200 personas.

Los pasajeros disfrutarán de un gran repertorio de espectáculos teatrales, así como musicales, orquestas, danzas, proyecciones de cine y demás eventos gracias a nuestro departamento de ingeniería que realiza todo el desarrollo técnico del equipamiento escénico ya sea desde el correcto estudio y diseño de la sala, la concepción estructural de las plataformas, pasando por el diseño de los cortes motorizados, sonido profesional, iluminación espectacular, hasta el desarrollo de un software que permite el control preciso y seguro del conjunto.

¿Por qué es necesario el equipamiento escénico?

Realizar una escenificación cualquiera para su exhibición en el crucero, implica trabajar en múltiples disciplinas que permitan alcanzar la ambientación adecuada del escenario a las peculiaridades del espacio y del momento donde transcurre la acción de la obra, con el objetivo de que los espectadores que asisten a las representaciones vivan de forma intensa lo que acontece interior de la escena. Para conseguir el objetivo pretendido los creadores teatrales se tienen que rodear de los diferentes medios técnicos de uso común en espacios escénicos profesionales.